

La Competence Lexicale en Classe De Fle

Nouri Otman Beshya

Faculté Des Langues, Université De Tripoli

beshyanouri@gmail.com

Le résumé

La compétence lexicale composée d'une part de listes de mots et d'autre part de règles lexicales sert à produire et comprendre les quatre unités construites.

Ces unités comprennent la compréhension orale / la compréhension écrite et la production orale / la production écrite qui doivent aborder par des activités lexicales en fonction de contexte linguistique. Pour guider une interprétation d'une unité lexicale, il faut chercher des facteurs dans le cadre de leurs pratiques langagières en jetant un regard théorique pour définir les modèles du sens afin de s'appuyer sur une définition de la compétence lexicale. La possibilité d'apprendre une langue varie de plusieurs versions dont le lexique représente une scène visuelle en relation à certaines compétences linguistiques.

Comprendre un texte a pour but de commenter, d'expliquer, d'analyser ce qui est donné, dans cette étape, l'acquisition de certain savoir linguistique doit être Bien reçu. Donc, on va mettre l'accent sur l'acquisition des vocabulaires qui fait de l'étudiant un compétent.

Introduction

La compétence lexicale est l'un des éléments essentiels pour l'apprentissage d'une langue étrangère, elle favorise la compréhension du vocabulaire et l'aptitude d'employer les mots dans une situation donnée. L'acquisition de la langue étrangère implique l'utilisation des savoirs linguistiques dans une situation de communication pour répondre aux besoins des apprenants.

L'étude de la compétence lexicale est une démarche méthodologique qui aide l'enseignant à choisir les supports pédagogiques et déterminer ainsi les activités appropriées pour maîtriser cette compétence et résoudre les difficultés rencontrées lors de l'apprentissage.

Dans cette étude, nous abordons la définition du concept de la compétence lexicale et les composantes de celle-ci, la place de la compétence lexicale dans la production orale et dans la production écrite. Après, nous identifierons les types d'activités proposés aux apprenants pour acquérir cette compétence.

1. la notion de la compétence

Selon le dictionnaire pratique de didactique du FLE de Jean-Pierre Robert 2008 p,38 la compétence est : « *une connaissance ou une capacité reconnue dans un domaine particulier* »⁽¹⁾, c'est-à-dire en particulier le savoir ou le savoir faire. Autrement dit c'est la capacité d'utiliser les vocabulaires dans un moment donnée pour bien réagir dans les situations langagières.

Première finalité, on peut connaître le lexique, la conjugaison, la grammaire d'une langue sans être capable de parler ou écrire correctement cette langue ,la seconde finalité de l'enseignement d'une langue est donc de doter l'apprenant d'une compétence communicative qui inclut des éléments linguistiques et des énoncés des actes de parole.

La compétence lexicale de celui qui parle une langue doit enrichir la lecture et l'écriture pour améliorer le savoir et le savoir faire. C'est la même pour ce qui constitue sa capacité de reconnaître, de construire et de comprendre des énoncés grammaticalement correctes.

Comme nous savons que toutes les méthodes actuelles qui se situent dans la mouvance communicative/ actionnelle cherchent à doter l'apprenant d'un ensemble de compétence communicative langagière inclut la compétence sociolinguistique.

Avoir une compétence communicative c'est la capacité de bien réagir dans une langue maternelle, seconde ou étrangère. La capacité d'intérioriser des règles d'une langue donnée peut interpréter des phrases introduire d'autre pensées.

Selon le dictionnaire de l'éducation 1993: «la compétence communicative est une habilité acquise, grâce à l'assimilation de connaissance pertinentes et d' expérience qui consiste à circonscrire et à résoudre des problèmes spécifiques .système d' intérioriser la grammaire d'une langue qui facilite la compréhension et la production d'un nombre fini d'énoncé. »⁽²⁾

Cette compétence peut être universel formée de règles innées qui est en quelque sorte fait la base de la langue ou bien formée à partir des règles particulières propre à une langue donnée et dans l'utilisation retenue de la performance.

Selon P. Charaudeau, cité par Jean Pierre, « on peut entendre par compétence »⁽³⁾:

- Une faculté (ou capacité), donnée comme non acquise, et / ou un savoir acquis (dans le cas des langues, ce n'est pas la faculté de langage mais bien la compétence dans une langue donnée qui est à maîtriser)
- La compétence se manifeste de manière observable (comme savoir-faire)

- Une activité décomposable en éléments (phrase, étapes...) impliquant la manipulation d'une matière ou d'un matériel, au moyen d'outils, et aboutissant à l'élaboration d'un produit.
- Un jugement sur l'aptitude à manifester régulièrement cette faculté et/ou ce savoir pour produire des objets conformes (impliquant donc une évaluation de conformité à un/des modèles(s) de référence) et, de la sorte, et transmissible parce que c'est analysable.

D'après cette définition selon P Charaudeau, nous pouvons conclure que « *la compétence* » possède des fonctions diverses qui sont structurées selon les besoins des apprenants et les objectifs fixés pour améliorer la qualité de l'enseignement des langues étrangères, et chaque composante a une fonction particulière : la capacité discursive (prendre en charge les modèles de discours appropriés), la capacité linguistique, etc.

Au delà de la description humaine, on remarque qu'il y a la différence entre la vie en France et en Lybie, ici où on compte sur le contenu des méthodes enseigné dans une classe de FLE mais avec l'absence de l'environnement qui peut enrichir un bagage de vocabulaire afin d'améliorer la compétence lexicale chez l'apprenant ,fait également des obstacles.

Pour certain didacticiens, la notion de « *compétence* » s'oppose à la compétence chomskyenne qui se base uniquement sur les savoirs linguistiques (grammaire, vocabulaire), de sorte que l'apprenant sera capable de produire des phrases grammaticales. A ce sujet K.C.Orecchione ajoute que: « *La compétence chomskyenne est :« Ce qui fait problème, ce n'est*

pas la possibilité de produire une infinité de phrase grammaticales cohérentes mais la possibilité d'utiliser de manière cohérente et adapté, une infinité de phrases dans un nombre infini de situation. »⁽⁴⁾p29 mais cette notion a été critiquée par Hymes qui a mis à côté de cette compétence la dimension sociale et pragmatique du langage. Pour lui, la maîtrise des règles grammaticales ne suffit pas pour apprendre à communiquer, mais il faut connaître la manière d'employer ces règles dans une situation de communication donnée, en tenant compte de tous les facteurs externes qui la régissent (l'espace, le temps, les participants, les normes sociales, les objectifs fixés, etc.), pour lui la notion de *compétence* désigne :« *une connaissance des structures de la langue et des principes d'utilisation de ces structures, mais en la distinguant, d'autre part, des processus d'interprétation en jeu dans l'interaction conversationnelle proprement dite. . »⁽⁵⁾p17*

2. La compétence lexicale

Selon le CERCL (Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues), la compétence lexicale se définit comme étant «la connaissance et la capacité d'utiliser le vocabulaire d'une langue qui se compose d'éléments lexicaux et d'éléments grammaticaux »⁽⁶⁾p87 .et de la capacité à les utiliser.

À partir de cette définition, nous pouvons dire qu'elle désigne la capacité d'employer correctement les mots d'une langue, pour exprimer et transmettre un sens dans un contexte donné. Par exemple : *Paul mange une pomme*. Pour moi cet énoncé (phrase) comme étant la clé qui fait l'apprenant (débutant) d'être disponible à acquérir et à comprendre de manière simple la structure grammaticale, en créant une motivation nécessaire ,cela était bien observé dans une classe de FLE pour l'apprenant de département de français en Lybie.

2.1. Les composantes de la compétence lexicale

L'on peut présenter les différents éléments constitutifs de la compétence lexicale de la manière suivante :

- *La composante linguistique* : c'est la connaissance des unités lexicales dans les deux aspects (oral/écrit) et leur sens.
- *La compétence discursive* : c'est la connaissance des rapports sémantiques existant entre les mots, par exemple, la série de mots qui expriment le rapport de conséquence.
- *-La composante appréciative*: c'est la connaissance et l'expérience dans les différentes domaines de la société et connaître le rapport existant entre les différents objets du monde.
- *La composante socioculturelle* : c'est la connaissance des registres de la langue et la dimension symbolique, culturelle des mots utilisés.
- *La composante stratégique* : c'est la capacité de choisir les mots appropriés dans une situation de communication pour atteindre un objectif visé.

2.2. Les caractéristiques de la compétence lexicale

Ces caractéristiques se résument dans les points suivants :

- La variabilité sur le plan référentiel : elle consiste à prendre en considération la relation qui s'établit entre le texte et les éléments extralinguistiques, c'est-à-dire un mot peut avoir plusieurs significations (polysémie) et à l'inverse un objet peut être désigné par plusieurs mots.

- La variabilité sur le plan pragmatique : elle désigne l'influence des actes de parole sur la mise en place des connaissances lexicales. Il est évident que la manière d'agir mobilise le locuteur à choisir le lexique adéquat afin de répondre à ses besoins communicatifs.
- La variabilité au plan de la reconnaissance et de la production : elle concerne l'utilisation variable des moyens lexicaux. Cette variabilité se trouve par exemple au niveau des expressions soutenues, courantes, familières, idiomatiques, argotiques etc.

3. La compétence lexicale dans la production écrite

La compétence lexicale joue un rôle important dans le développement de la capacité d'écriture chez les apprenants en passant d'une phrase simple jusqu'au discours, à travers les activités (des morphèmes, des structures morpho- syntaxiques et des relations lexicales) et par le choix des textes variés qui permettent de prendre en considération de nombreux champs lexicaux, comme l'explique si bien Jean Claude Beacco : « *le développement de la compétence lexicale suppose de concevoir des activités d'enseignement articulées aux compétences communicationnelles, dont elles sont une composante, et donc articuler les méthodologies du vocabulaire aux compétences communicationnelles en fonction de facteurs comme* »⁽⁷⁾: *réception et production, discours relevant de l'ordre de l'oral ou de celui scriptural recherche de mots ou du choix dans les mots connus, identification des constituants formel (suffixe, préfixe, composition)* »⁽⁷⁾p272

Ainsi, elle pousse l'apprenant à utiliser ses expériences de vie en s'appuyant sur un lexique appris et les règles de la langue pour réaliser tâche particulière, par conséquent l'apprenant devient plus autonome dans son apprentissage.

Par ailleurs, cette compétence favorise l'acquisition de nouveaux mots à travers les activités lexicales, la lecture et l'utilisation d'autres supports par ce que la capacité d'employer des mots pour transmettre un sens ne signifie pas l'augmentation du bagage lexical, c'est pour cette raison il faut dire que les activités d'écriture doivent être correspond aux niveaux des apprenants pour qu'ils puissent utiliser les éléments de la langue dans un contexte précis. Le travail sur les différents contextes des mots aide effectivement l'apprenant à mémoriser l'aspect structurel et comprendre la fonction de la langue dans des différents domaines tels que la grammaire. L'orthographe, et bien évidemment l'expression écrite libre ..etc.

Le processus d'enseignement/ apprentissage du FLE donne aujourd'hui une grande importance pour la compétence lexicale, car sa maîtrise ouvert la porte aux apprenants pour qu'ils puissent articuler leur pensée et développer l'esprit critique.

4. La compétence lexicale dans l'oral

Des recherches nombreuses ont été faites sur le rôle de la compétence lexicale dans la progression de la communication verbale car elle implique l'apprenant dans diverses activités d'interaction et d'échange.

En didactique du FLE, il est nécessaire de démontrer le rapport existant entre la compétence lexicale des apprenants et leur compétence communicative puisque les productions orales des étudiants dans les différentes situations de communication : le choix des mots, l'association des phrases, l'enchaînement des idées, nous permet de mesurer et de vérifier le niveau d'acquisition de la compétence lexicale.

D'un point de vue psychologique, le fait de comprendre le sens et la fonction syntaxique des mots entraînent le locuteur à les utiliser dans la production orale. Donc la compétence lexicale

permet à l'apprenant de faire une évaluation efficace sur ses lacunes lors d'un échange afin de corriger ses erreurs.

5. Le développement du sens

Le choix lexical du sens suscite généralement une difficulté chez les apprenants. Cette difficulté est souvent liée à des facteurs typiques. Les différentes langues n'ont pas certainement des concepts équivalents, la sélection du sens lexical en langue étrangère pose un problème. Ainsi, la polysémie entre la langue première de l'apprenant et la langue étrangère le reconduit inévitablement à commettre des erreurs dans le processus du choix lexical.

Le développement du sens lexical se fait activement selon trois niveaux, le premier niveau correspond à la traduction qui est le passage d'un mot de la langue 1 vers son équivalent dans la langue 2. Le deuxième niveau concerne la mise en relation d'un mot de la langue 2 et le sens de son équivalent de la langue 1 qui est sa traduction. Quant au troisième, on note que, y attendre est un peu difficile au cours de l'apprentissage et pour y arriver, il faut qu'il s'instaure une association des deux premiers niveaux pour pouvoir atteindre au troisième. Ainsi, les apprenants d'une langue étrangère croient que chaque concept de la langue 1 a son équivalent en langue 2 et l'inverse. Dans ce cas, l'apprenant est appelé à distinguer le sens de deux mots de la langue 2 ayant la même traduction dans la langue 1. Cette distinction mesure principalement le degré de la connaissance lexicale de l'apprenant qui est associé avec son vocabulaire.

Ajoutons que le développement des réseaux lexicaux joue un rôle assez remarquable dans le développement lexical chez l'apprenant. Dans cette optique, le lexique est présenté sous forme de réseaux permettant de mettre les unités lexicales en relation par le biais des liens de nature

paradigmatique qui concerne les liens sémantiques entre les mots, par exemple : les synonymes, les homonymes, les antonymes, etc., alors que les liens syntaxiques sont liés à la cooccurrence entre les mots dans une phrase. L'association entre ces types de lien permet donc de former un réseau lexical. A côté des réseaux lexicaux, il existe un autre type de réseau qui est le réseau d'association partiel. Ce dernier met l'accent sur la focalisation autour d'un seul mot et les connaissances relatives à ce mot. Donc, la sélection d'un mot est principalement associée à la qualité du réseau lexical de l'apprenant.

6.L'activité lexicale

D'après Jean-Pierre Cuq ce terme, polysémique,(8): peut renvoyer

- aux opérations cognitives, souvent inconscients, auxquelles donne lieu tout processus mental (repérer, comparer, mémoriser, etc.), en lisant un journal, par exemple
- aux exercices eux même (répondre à des questions, résumer, participer à un jeu de rôle, etc.)
- au support utilisé pour apprendre (dialogue, actualité, télévisées, chanson, exercice de grammaire, etc.)
- à un ensemble cohérent de ces premières acceptions : l'activité d'apprentissage peut être définie comme un lieu entre ce que font effectivement les apprenants (leur tâche sur un support donné) et l'objectif visé (qu'apprend l'apprenant).

7. Typologie des activités

La diversité des activités fait partie de l'appropriation de la compétence lexicale qui est basée sur plusieurs paramètres, tel que la maîtrise des règles de la langue et la compréhension de son

fonctionnement. Alors l'exploitation des différents types d'activités par l'enseignant dans la classe est un élément indispensable pour répondre aux besoins des apprenants et combler leurs lacunes. Dans ce stade, nous présentons deux types d'activités : les activités de compréhension et les activités de l'expression écrite qui consistent à aider les apprenants à mémoriser et comprendre le contexte des mots. À travers ces activités, ils peuvent améliorer leurs capacités d'écriture, puisque l'exploitation des différentes activités dans une classe du FLE favorise le développement de la compétence lexicale.

*** Les activités de la compréhension**

Les questionnaires

- Le questionnaire à réponse ouverte : ce sont des questions qui consistent à employer le vocabulaire actif pour formuler un discours, soit au niveau de l'oral ou de l'écrit. Il est utilisé souvent pour évaluer la compréhension et l'expression écrite et montrer les difficultés rencontrées.
- Le questionnaire à choix multiple(QCM) : il propose une question (ou un début de phrase) avec des propositions, qui se manifestent sous la forme d'un mot ou un paragraphe ou un mini texte. Le but, c'est de tester les connaissances de l'apprenant tel que le vocabulaire, la grammaire et la phonétique. Pour élaborer le QCM, il faut prendre beaucoup de temps et faire attention aux questions et les différentes propositions pour atteindre les objectifs fixés. La correction de cette activité est facile et rapide.

- Les questions fermées : ce questionnaire invite l'apprenant à répondre par (oui/non) ou par (vrai/ faux). Cette activité est efficace surtout avec les textes longs et ambigus pour faciliter la compréhension.
- Les questions orientées ou guidées : ces questions consistent à donner des justifications et montrer telle ou telle information. Elles favorisent la compréhension et se manifestent sous la forme (justifiez, montrez que...etc.).
- *Les exercices de réparation de texte
- Le texte à trous : cet exercice consiste à remplir les vides dans un texte, de sorte qu'il faut supprimer les mots qui appartiennent au même champ lexical ou grammatical (les verbes, les rapports logiques...etc.), mais nous pouvons aussi effacer des phrases complètes dans un dialogue ou dans une bande dessinée, selon les objectifs fixés. Il est possible de proposer des éléments manquants pour faciliter la réalisation de cet exercice.
- Le teste de Closure : il ressemble le texte à trous. Le texte de Closure consiste à effacer d'une façon régulière entre cinq et dix mots dans un texte, il favorise la lecture et la compréhension globale du texte de sorte que l'apprenant peut trouver tous les mots du texte. Par exemple :

Vaut mieux être jeune, et bien portant, que, pauvre et malade. (départ 1, période 5)
Il mieux être jeune, riche bien portant, que vieux, et malade. (départ 2, période 5).(9)

- **Les exercices de reconstitution de texte ou les puzzles**

L'exercice du puzzle aide l'apprenant à comprendre le contenu du texte à travers la cohérence logique. Dans cette procédure, l'apprenant est appelé à organiser la constitution d'une phrase ou d'un paragraphe dans un texte, mais le découpage ne doit pas être ambiguë, c.à.d. il faut

respecter les rapports logiques, la ponctuation.... etc. Ce type d'exercice applique beaucoup plus sur les textes narratifs, les textes argumentatifs et les textes dialogues. Il est possible d'effectuer cet exercice sur une page de journal (séparer les articles de leur titre et de leur photo) pour atteindre les objectifs visés, le texte choisi doit porter un sens et répondre aux besoins des apprenants.

- **Les activités d'analyse et de synthèse**

Dans les activités d'analyse et de synthèse, nous distinguons trois exercices : le résumé, le compte rendu et la synthèse de document. La réalisation de ces activités est difficile par ce qu'elle implique une bonne maîtrise de la langue. Le but ne consiste pas seulement à favoriser la compréhension des textes proposés et l'expression écrite, mais il faut connaître les règles méthodologies tel que la longueur du texte à produire. Ces exercices invitent l'apprenant à donner des présentations et des analyses.

Le résumé est plus difficile que le compte rendu par ce qu'il consiste à respecter l'organisation du texte sans mentionner la source de ce document, quant au compte rendu nous pouvons indiquer la source du texte initial. (Les deux sont difficiles pour les apprenants).

En ce qui concerne la synthèse de document, nous proposons une introduction précise, une conclusion brève, un plan personnel et citer les sources d'information. Elle englobe des documents de nature différents (texte, image, schéma,) .

- * **Les activités de l'expression écrite**

Ce genre se constituent d'activités suivantes :

A) Les activités d'écriture

- Les exercices de réparation de texte : cet exercice consiste à écrire une partie d'un texte supprimé, c'est à dire que l'apprenant doit inventer le début ou le développement d'un texte ou la situation finale. Ici l'apprenant devrait s'appuyer sur son imagination et prendre en considération la cohérence textuelle pour réaliser cet exercice.
- La matrice d'un texte : cet exercice est le point de départ de la production écrite, il consiste à rédiger un texte cohérent en respectant les consignes imposées (les mots, la longueur du texte...etc.). La matrice d'un texte peut se réaliser soit sur le plan formel (faire une structure avec une plusieurs reprise) soit sur le plan sémantique (donner aux apprenants un modèle pour leur indiquer à produire un texte) soit sur les deux aspects (l'enseignant demande aux apprenants de construire un texte cohérent).

B) Les activités de réécriture

Il s'agit ici de deux types d'exercices : le premier se fait à travers le passage des symboles aux mots, les apprenants doivent décrire une image proposée. Le deuxième invite l'apprenant à rédiger un compte rendu ou un résumé.

C) Les activités ludiques

Ces activités aident l'apprenant à progresser dans différents domaines (grammaire, vocabulaire...etc.) selon ses besoins. Ces activités possèdent in caractère de plaisir et un aspect interactif. Ces activités changent la vision négative vers la langue par ce que l'apprenant

apprend, joue et corrige ses erreurs en même temps. Nous distinguons quatre types de ces activités :

- Les jeux linguistiques : qui sont liés à la grammaire, le lexique, la phonétique, la syntaxe et l'orthographe. Ils favorisent la compréhension des règles de la langue et la mémorisation de certaines structures.
- Les jeux de créativité : qui développent la réflexion de l'apprenant soit au niveau de l'oral ou de l'écrit. Ces activités invitent l'apprenant à produire un texte original (par exemple, un poème, un conte).
- Les jeux culturels : invitent l'apprenant à accéder à la culture de l'autre et enrichir ses connaissances.
- Les jeux dérivés du théâtre : ces activités consistent à transformer la classe en scène théâtrale, de sorte que l'apprenant joue les rôles des acteurs (les jeux de rôle). Ils augmentent le bagage lexical et aident à comprendre le fonctionnement de la langue.

Conclusion

L'acquisition de la compétence lexicale est un élément indispensable dans l'enseignement /apprentissage du FLE, par ce que chaque composante de cette compétence vise à améliorer une capacité particulière et pour amener l'apprenant à maîtriser la compétence lexicale, l'enseignant doit proposer des activités différentes aux élèves. Amener l'apprenant à faire des activités c'est une occasion pour comprendre le système de la langue (la grammaire, le vocabulaire, etc.) et connaître comment les exploiter dans un contexte situationnel.

Le besoin langagier se fait d'un passage à propos duquel se déroulent les échanges durant les situations communicatives, ces démarches représentent l'application des étapes pédagogiques et didactiques.

Tout ce qui motive l'apprenant d'acquérir des compétences langagières, doit être pris en considération, (dessin, affiche publicitaire, image, roman, film, dialogue) etc. Tous ces supports didactiques permettent à l'apprenant d'agir et le poussent d'améliorer son apprentissage. Et aussi, ils permettent une bonne contextualisation du lexique, ce qui apporte en lui-même beaucoup d'informations qui aident l'apprenant à dégrader le sens.

Références bibliographies :

- 1) Beacco , Jean-Claude, L'approche par compétence dans l'enseignement des langues, Didier, Paris, 2007,p.272
- 2) Cuq, Jean-Pierre, Dictionnaire didactique du français langue étrangère et seconde, CLE international, Paris, 2003, pp.14, 15.
- 3) Jean-Pierre, Robert Dictionnaire pratique de didactique du FLE, Ophrys, Paris, 2008, p.38
- 4) Ibid., p.38. 27
- 5) Ibid., p.38.
- 6) Hymes.H., Dell, op.cit, p.176.
- 7) Kerbrat-Orecchione Catherine, Les interactions verbales, Armand Colin, Paris, 1998.p.29.
- 8) LE GENDER R. Dictionnaire actuel de l'éducation. Montréal Québec Guérin 1993
- 9) P. Charaudeau, cité par JEAN-PIERRE Robert, op.cit., p.38.

sitographie

- 1) Bouguerra T., Cours de méthodologie, PDF, p.1.disponible sur : « <http://www.asl.univ-montp3.fr>
- 2) document.<https://id.scribid.com> 20/90/2024
- 3) cours.<http://www.studocu.com>
- 4) Closure et lisibilité, disponible sur <https://www.epi.asso.fr/revue/37/b37p071.htm> .

Revue consultée

- 1) 5) Closure est un programme destiné aux élèves qui favorise la lecture et la compréhension

المستخلص

من المعلوم ان الكفاءة المعجمية تتكون من جزئين الاولى قائمة المفردات والأخرى عبارة عن مجموعة قواعد لغوية والتي من شأنها المساعدة على فهم الارباع خصال لتعلم لغة ما ألا وهى القدرة على فهم المفردات والقدرة على التحدث والقدرة على الانتاج الكتابي والقدرة على فهم النصوص يشتي انواعها. الكفاءة المعجمية هي أحد العناصر الأساسية لتعلم لغة أجنبية، فهي تعزز فهم المفردات والقدرة على استخدامها و يتضمن اكتساب اللغة الأجنبية استخدام المعرفة اللغوية في موضع التحدث بها وذلك لتلبية احتياجات المتعلمين.تعتبر دراسة الكفاءة المعجمية مساراً منهجياً يساعد المعلم على اختيار الوسائل التعليمية فمن الممكن تحديد الأنشطة المناسبة لإتقان هذه الكفاءة وحل الصعوبات التي يواجهها الطالب أثناء التعلم. في هذه الدراسة ، نتناول تعريف الكفاءة المعجمية ومكوناتها ، ومكانة الكفاءة المعجمية في الإنتاج الشفوي والإنتاج أكتابي ففى هذه الاثناء سنتعرف على مفهوم الكفاءة ، لاسيما الكفاءة المعجمية بمختلف مكوناتها مسارها في الانتاج الشفهي والكتابي عبر عرض مجموعة من الأنشطة التعليمية.